

SZANOWNI PAŃSTWO!

Przewodnicząca i Komisja ds. Stopni Naukowych w dyscyplinach nauki o kulturze i religii oraz nauki o sztuce, uprzejmie informują, że we wtorek, **14 listopada 2023 r. o godz. 12.00** w sali posiedzeń Rady Wydziału Filozoficzno-Historycznego (I piętro, s. 103) Uniwersytetu Łódzkiego przy ul. A. Kamińskiego 27a, odbędzie się **publiczna obrona rozprawy doktorskiej**, której autorem jest

MGR PAULINA DŁUGOSZ

*Ocena oraz weryfikacja współczesnych metod
przekładu kodu wizualnego obiektu sztuki
i obiektu historycznego na język opisowy w
przestrzeni edukacyjnej ekspozycji muzealnej.*

(doktorat wdrożeniowy we współpracy z Muzeum Miasta Łodzi)

Promotor

dr hab. Aneta Pawłowska, prof. Uniwersytetu Łódzkiego

Opiekun pomocniczy

kustosz Maja Jakóbczyk, Muzeum Miasta Łodzi

Recenzenci

prof. dr hab. Waldemar Deluga, Uniwersytet Ostrawski w Czechach

prof. dr hab. Jan Wiktor Sienkiewicz, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu

dr hab. Artur Zaguła, prof. Politechniki Łódzkiej

Rozprawa doktorska, streszczenie w jęz. angielskim wraz z recenzjami zamieszczone są na stronie:

-Wydziału Filozoficzno-Historycznego: <https://www.wydzfilhist.uni.lodz.pl/procedury>

-BIP UŁ: <https://www.bip.uni.lodz.pl/stopnie-naukowe/przewody-doktorskie-postepowania-w-sprawie-nadania-stopnia-doktora>

SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W OBRONIE!

Przewodnicząca
Komisji UŁ ds. Stopni Naukowych
w dyscyplinach nauki o kulturze
i religii oraz nauki o sztuce
(-)
dr hab. Aneta Pawłowska, prof. UŁ