

Uchwała

Komisji Habilitacyjnej z dnia 8 listopada 2024 r. powołanej w postępowaniu habilitacyjnym wszczętym na wniosek dr Justyny Fruzińskiej w dziedzinie *nauk humanistycznych* w dyscyplinie *literaturoznawstwo*

§1

Komisja Habilitacyjna, powołana przez Komisję Uniwersytetu Łódzkiego do spraw stopni naukowych w dyscyplinie literaturoznawstwo w dniu 26 kwietnia 2024, działając na podstawie art. 221 ust. 10 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (Dz. U. z 2023r. poz. 742 ze zm.) po zapoznaniu się z dokumentacją wniosku i recenzjami, oraz po przeprowadzeniu kolokwium habilitacyjnego, stwierdza, że aktywność naukowa jak i osiągnięcia naukowe dr Justyny Fruzińskiej, w tym monografia *Nineteenth-Century Visions of Race: British Travel Writing about America* (Routledge 2021), stanowią znaczny wkład w rozwój dyscypliny naukowej literaturoznawstwo. Komisja wyraża pozytywną opinię w sprawie nadania dr Justynie Fruzińskiej stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie nauk humanistycznych, uznając tym samym spełnienie przesłanek warunkujących nadanie stopnia habilitowanego, o których mowa w art. 219 wskazanej Ustawy.

Głosowanie nad uchwałą odbyło się w trybie jawnym.

Uzyskano następujące wyniki:

Liczba uprawnionych do głosowania: 7

Liczba osób obecnych podczas głosowania: 6

Liczba głosów ZA: 6

Liczba głosów PRZECIW: 0

Liczba głosów WSTRZYMUJĄCYCH SIĘ: 0

Komisja jednogłośnie przyjęła uchwałę rekomendującą Komisji Uniwersytetu Łódzkiego ds. stopni naukowych w dyscyplinie literaturoznawstwo poparcie wniosku dr Justyny Fruzińskiej o nadanie jej stopnia doktora habilitowanego.

§2

Integralną częścią tej uchwały jest załącznik nr 3 stanowiący jej uzasadnienie

§3

Załącznik 2 Uchwała Komisji

Komisja przekazuje niniejszą Uchwałę Przewodniczącej Komisji Uniwersytetu Łódzkiego ds. stopni naukowych w dyscyplinie literaturoznawstwo.

Sporządziła

dr hab. Agnieszka Łowczanin, prof. UŁ, Sekretarz Komisji

Agnieszka Łowczanin

Zatwierdził

prof. dr hab. Paweł Zajas, Przewodniczący Komisji

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'P. Zajas', written over a horizontal line. The signature is stylized and somewhat abstract.